

**Solo D-Dur**  
**für Viola da Gamba und Basso continuo**

Wq 137, Helm 559

**Adagio ma non tanto**

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

1)  
 Viola da Gamba

Basso

6 7 6 8 6 7 5 6 6 5

6 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5

12 6 6 6 4 5 7 5 6 5 # 7 # 6 5 6 6 5 # 6 4 5 # 6 7 # 6

18 7 # 6 6 4 6 3 6 5 6 6 4 5 # 7 # 6 7

<sup>1)</sup> Die Notation im Violinschlüssel entspricht der Handschrift – Ausführung auf der Bassgamba eine Oktave tiefer.  
 The notation in treble clef is in accordance with the manuscript – to be played an octave lower on the bass viol.