

Edition Güntersberg (D)

Michael Praetorius: Puer natus in Bethlehem. Weihnachtsätze für Vokal- und Instrumentalensemble (Hefte 3 und 4: vierstimmig). Herausgeber: Günter und Leonore von Zadow (2009).

www.guentersberg.de – Vertrieb: Walhall, Magdeburg

Heft 3: G 153 Partitur, € 14,80 – G 154 Stimmen, € 12,80

Heft 4: G 155 Partitur, € 14,80 – G 156 Stimmen, € 12,80

Im vergangenen Jahr veröffentlichten Günter und Leonore von Zadow von der Edition Güntersberg unter dem Titel *Puer natus in Bethlehem* die zwei- und dreistimmigen Vokalsätze zum Weihnachtsfestkreis aus der Sammlung *Musae Sioniae* von Michael Praetorius. Nun sind zwei weitere Bände mit den vierstimmigen Weihnachtssätzen für Vokal- und Instrumentalensemble aus derselben Sammlung des Wolfenbütteler Meisters erschienen.

Wie bei der Edition Güntersberg und dem Herausgeber-Team nicht anders zu erwarten, zeichnen sich auch diese beiden Ausgaben durch sorgfältigste Edition, größte Übersichtlichkeit und hervorragende Gestaltung aus.

Es ist eine Freude, die vertrauten Sätze wie *Christum wir sollen loben schon*, *Den die Hirten lobeten sehre*, *Es ist ein Ros entsprungen*, *Gelobet seist du Jesu Christ*, *In dulci jubilo*, *In natali domini*, *Vom Himmel hoch* und viele andere aus diesen schönen Ausgaben zu musizieren.

Neben den Partituren und den Stimmensätzen sind auch noch Chorpartituren zum reduzierten Preis von Euro 4,80 lieferbar, die jedoch nur in größerer Stückzahl ausgeliefert werden. In erster Linie als Vokalmusik komponiert, kann man die Sätze natürlich auch colla parte, oder rein instrumental, zum Beispiel mit einem Gamben- oder Blockflötenensemble aufführen.

MANFRED H. HARRAS

PS: Am 27. II. trafen sich vier Mitglieder des Vorstandes der Viola da gamba-Gesellschaft zur Sitzung in Winterthur und haben – als harmonisierendes „Traktandum Null“ – mit größtem Vergnügen aus diesen quasi druckfrischen Ausgaben musiziert.