

## Noten mit Viola da Gamba

---

### Viola da Gamba solo

C.F. Abel, Sonata Viola da Gamba Solo Senza Basso und andere Stücke für Gambe solo (Pembroke Sammlung) G142

---

### Viola da Gamba und B.c.

C.F. Abel, Six Easy Sonattas für Gambe und B.c., Neuauflage (2 Hefte) und Faksimile G062–G063, G501  
 C.F. Abel, Zwei Berliner Sonaten für Gambe und Bass G090  
 neu C.F. Abel, Sonata Viola da Gamba Solo & Basso (Pembroke Sammlung) G188  
 neu I. Albertini / G. Finger, Sonata D-Moll für Gambe und B.c., inkl. Faksimile G204  
 Anonym, Norddeutschland 2. Hälfte 17. Jahrhundert, Lübecker Violadagamba Solo G100  
 neu Anonym, Kremsierer Gambensonate, Sonatina D-Moll (Kertzinger?, Biber?), *lieferbar 10.2011* G214  
 C.P.E. Bach, Sonate C-Dur für Gambe und B.c. G050  
 C.P.E. Bach, Solo D-Dur für Gambe und B.c. G046  
 D. Buxtehude, Violadagamba Solo, inkl. Faksimile G065  
 G.F. Händel, Sonata G-Moll für Gambe u. B.c. G149  
 L. de Caix d'Hervelois, Suite A-Dur für Pardessus de viole oder Traversflöte und B.c. G098  
 neu C. Höffler, Primitiae Chelicae, 12 Suiten für Gambe und B.c., Suite I–IV, *geplant für 9. 2011, die restlichen später* G211–G213  
 neu A. Kühnel, Sonate ô Partite, Sonata VII+VIII und Sonata IX+Aria X (Choral) für Gambe und B.c. G163, G164  
 Ch. Schaffrath, Solo B-Dur für Gambe und B.c. G049  
 J. Schenck, Scherzi musicali für Gambe und B.c., 7 Hefte G071–G077

---

### Viola da Gamba und obligates Cembalo

Anonym, Berliner Schule, Sonata per Viola di Gamba e Cembalo, D-Dur G044  
 C.P.E. Bach, Sonate G-Moll für Gambe und Cembalo, mit Falsimile G080  
 J.G. Graun, Trio C-Dur u. F-Dur f. obl. Cembalo, Gambe und B.c. G042, G058  
 J.G. Graun, Sonate F-Dur f. Gambe u. Cembalo G057  
 neu J.G. Graun, Sonate H-Moll f. Gambe und Cembalo G150  
 neu G.F. Händel, Concerto à Cembalo Solo con Viola di Gambe o Braccio, C-Dur G189  
 J. Pfeiffer, Sonate D-Dur für Gambe und obligates Cembalo G061  
 C. Schaffrath, Sonate A-Dur für obligates Cembalo und Viola da Gamba G048  
 neu G.P. Telemann, Trio G-Dur aus Essercizii Musici für Gambe, Cembalo [und B.c.] G200

---

### Zwei Violen da Gamba

Anonym, Berliner Schule, Allegretto per Doe Viola di Gamba, Scherzando und Rondo G043  
 Anonym, Königliche Gambenduos  
 (Benda, Boismortier, Corelli, Leclair, Mascitti, Montanari, Senaillié, Somis), 6 Hefte G033–G037  
 Anonym, Frankreich um 1750, Pariser Gambenduos, 3 Hefte G066–G068  
 J.-P. Guignon, Sechs Sonaten op. 2 für 2 Gamben, 2 Hefte G085–G086  
 M. Locke, Duos for two Basse-Violls G128  
 neu A. Kühnel, Sonate ô Partite, Sonata I–III für 2 Gamben [und B.c. ad libitum] G161  
 neu J.P. Rameau, Les Surprises de l'Amour,  
 Bearbeitung der Oper von L.Ch. Hesse für zwei Gamben, Akt 1 und 2. Akt 3 und 4 *lieferbar 12.2011* G168–G171  
 C. Schaffrath, Duetto für zwei Violen da Gamba G087

---

### Zwei oder drei Violen da Gamba und B.c.

D. Buxtehude, Sonata D-Dur für Gambe, Violone oder 2. Gambe und B.c. G127  
 J.J. Fux, Kanon für 2 Violen da Gamba und B.c. G032  
 J.G. Graun, Trio Concertante D-Dur und G-Dur für 2 Gamben u. B.c. G039, G040  
 J.G. Graun, Trio G-Dur für 2 Gamben und B.c. G131  
 G.F. Händel, Sonata G-Moll für 2 Gamben oder andere Streichinstrumente und B.c. G130  
 A. Hammerschmidt, Erster Fleiß – die 3-stimmigen Stücke, für zwei Diskantgamben und B.c., 2 Hefte G030, G031  
 neu A. Kühnel, Sonate o Partite, Sonata I–VI für 2 Gamben und B.c., 2 Hefte G161, G162

neu	<b>B. Marcello</b> , VI Sonate a Tré für 2 Gamben und B.c., 2 Hefte	G201,G202
	<b>J. Morel</b> , Chaconne en Trio für Pardessus de viole oder Traversflöte oder Violine, Gambe und B.c.	G038
	<b>J.M. Nicolai</b> , Sonate C-Dur für 3 Gamben und B.c.	G041
	<b>J.M. Nicolai ?</b> , Sonate A-Moll und Suite D-Moll für 2 Gamben und B.c.	G047
	<b>Gabriel Schütz</b> , Sonata A-Moll für 2 Gamben und B.c.	G140

---

## Viola da Gamba und andere Instrumente

neu	<b>C.F. Abel</b> , Quartett für Traversflöte, Violine, Gambe und Cello, <i>lieferbar 9. 2011</i>	G199
neu	<b>C.F. Abel</b> , Six Sonatas op.9 für Violine, Gambe oder Cello und B.c., 2 Hefte, <i>lieferbar 10. 2011</i>	G216–G217
	<b>D. Becker</b> , Sonata à 2 Violino & Violdagamba, Faksimile und Neuausgabe	G502, G064
	<b>D. Buxtehude</b> , VII. Suonate à doi, Violino & Violadagamba, con Cembalo, Op.1, 7 Hefte	G091–G097, G118
	<b>D. Buxtehude</b> , VII. Suonate à due, Violino et Violadagamba con Cembalo, Op.2, 7 Hefte	G111–G117, G119
	<b>D. Buxtehude</b> , Sonata A-Moll für Violine, Gambe und B.c.	G129
	<b>D. Buxtehude</b> , Sonata B-Dur mit Suite für Violine, Gambe und B.c.	G126
	<b>D. Buxtehude</b> , Sonate D-Dur für Gambe, Violone oder 2. Gambe und B.c.	G127
	<b>D. Buxtehude</b> , 3 Sonaten (C-Dur, F-Dur, G-Dur) für 2 Violinen, Gambe und B.c.	G133–135
neu	<b>J.C. Credius</b> , Sonate E-Dur für Traversflöte, Gambe und B.c.	G203
	<b>P.H. Erlebach</b> , VI. Sonate à Violino e Viola da Gamba col suo Basso Continuo, 6 Hefte	G051–G056
	<b>J.G. Graun</b> , Konzert C-Moll für Violine, Gambe und Orchester	G069-1 bis -3
neu	<b>J.G. Graun</b> , Konzert C-Dur für Gambe, 2 Violinen, Viola und B.c.	G166
neu	<b>J.G. Graun</b> , Trio A-Dur f. Violine, Gambe oder Violine und B.c. <i>lieferbar 10. 2011</i>	G210
	<b>J. Haydn</b> , 24 Divertimenti a tre für Baryton (Gambe, Violine), Viola und Cello, Hob XI:73-96	G174–G178
	<b>J. Haydn</b> , 28 Divertimenti a tre für Baryton (Gambe, Violine), Viola und Cello, Hob XI:97-126	G179–G183
	<b>Johann Christian Hertel</b> , Sonata a Traversiere, Viola di Gamba, Cembalo	G106
neu	<b>J.C. Pez</b> , Duplex Genius, 12 Sonaten für 2 Violinen, Gambe oder Cello und B.c., 4 Hefte	G191–194
	<b>J. Pfeiffer</b> , Concerto für Gambe, 2 Violinen und. B.c.	G144
	<b>G.P. Telemann</b> , Quartett G-Dur für Traversflöte, 2 Gamben und B.c.	G045
	<b>G.P. Telemann</b> , Concerto D-Dur für Gambe, 2 Violinen, Viola und B.c.	G143
neu	<b>G.P. Telemann</b> , Trio G-Dur aus Essercizii Musici für Gambe, Cembalo und B.c	G200
neu	<b>G.P. Telemann</b> , Sonata E-Dur für Violine, Gambe und B.c. <i>lieferbar 11. 2011</i>	G215

---

## Vokalwerke mit Viola da Gamba

	<b>D. Becker</b> , Schaff in mir Gott ein reines Herz, Geistl. Konzert für Alt, 2 Violinen, 2 Gamben, Violone u. B.c.	G136
	<b>D. Buxtehude</b> , Gen Himmel zu dem Vater mein, Geistl. Konz. für Sopran, Violine, Gambe u. B.c.	G145
	<b>D. Buxtehude</b> , Jubilate Domino, Kantate für Alt, Gambe und B.c.	G099
	<b>D. Buxtehude</b> , Mit Fried und Freud, Klag-Lied für Sopran, Bass, 4 Streichinstr., inkl. Faksimile	G110
	<b>D. Buxtehude</b> , Laudate pueri Dominum, Ciaconna für zwei Soprane, 6 Gamben u. B.c.	G123
	<b>D. Buxtehude</b> , O clemens, o mitis, o coelestis Pater, Motetto für Sopran, 4 Streichinstr. u. B.c.	G122
	<b>J. Pachelbel</b> , Verzag doch nicht, du armer Sünder, Geistliches Konzert für Tenor, 5 Streichinstr. und B.c.	G148

---

## Consortmusik

	<b>D. Buxtehude</b> , Missa alla brevis zu 5 Stimmen u. B. c. (DDATB+Bc)	G137–G139
	<b>Eustache du Caurroy</b> , 42 Fantasien für 3- bis 6-stimmiges Consort, Paris 1610, 7 Hefte	G009–G016
neu	<b>D. Funck</b> , Strictureae viola-di gambicae für 4 Gamben , (BBBB, DABB etc.), 3 Hefte	G205–G207
	<b>A. Hammerschmidt</b> , Erster Fleiß - 15 Instrumentalsuiten für 5-stimmiges Consort (DDATB), 8 Hefte	G017–G024
	<b>G. Legrenzi</b> , Sonata Quinta und Sesta aus La Cetra, Opus 10 (DATB oder DDAB), 2 Hefte	G025–G026
	<b>Claude Le Jeune</b> , Zwei Fantasien für 4-stimmiges Consort (DATB und DAAB)	G104
	<b>Claude Le Jeune</b> , Benedicta est coelorum Regina, Fantasie für 5-stimmiges Consort (DAATB)	G105
	<b>Etienne Moulinié</b> , Drei Fantasien für 4-stimmiges Consort (DDAB)	G103
neu	<b>Michael Praetorius</b> , Puer natus in Bethlehem, Weihnachtsliedsätze für Vokal- und Instrumentalensemble für 2, 3, 4, 5, 6, 7 und 8 Stimmen, 12 Hefte	G151–G160 und G184–G187
	<b>Clemens Thieme</b> , Sonata à 5 Viole und Sonata à 6 (DDATB und DDAATB), 2 Hefte	G007–G008
	<b>G.B. Vitali</b> , La Sassatelli, Capriccio detto il Molza, 2 Sonaten für 4-stimmiges Consort (DDAB)	G059
	<b>G.B. Vitali</b> , La Scalabrina, Sonate für 5-stimmiges Consort (DDATB)	G060

Bestellungen und weitere Informationen im Internet bei [www.guentersberg.de](http://www.guentersberg.de) oder bei [www.edition-walhall.de](http://www.edition-walhall.de),  
oder auf anderem Wege bei Edition Walhall – Verlag Franz Biersack, Richard-Wagner-Straße 3, D-39106  
Magdeburg, Tel. +49 (0)391-8520080, Fax +49 (0)391-8520079, Email: [info@edition-walhall.de](mailto:info@edition-walhall.de) August 2011