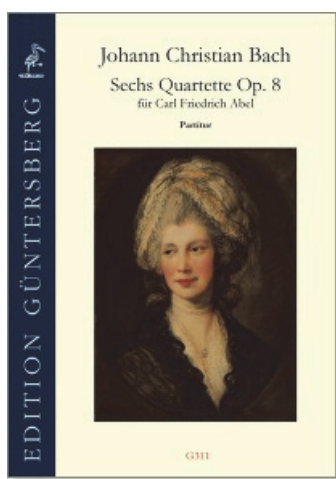


Neuerscheinungen 2017



Johann Christian Bach *Sechs Quartette für Carl Friedrich Abel Op. 8 für Oboe (Flöte, Violine), Violine, Viola da Gamba (Viola) und Basso, Partitur [G311] und Stimmen [G312].*

Dietrich Becker (1623–1679) *Sonata A-Dur für Violine, Viola da Gamba und Basso continuo, Erstausgabe [G320]*

Giacobo Cervetto (1681/1682–1783) *Twelve Solos for a Violoncello with a Thorough Bass for the Harpsicord, Sonaten X–XII [G279].* Sonaten I–IX sind im Jahr 2016 erschienen [G276–G278].

Balthasar Fritsch *Primitiae Musicales, Paduanen und Galliarden für vierstimmiges Consort, Frankfurt 1606, Band 1: 12 Paduanen [G313], Band 2: 20 Galliarden [G314].*

Johann Konrad Gretsch (~1710–1778) *Trio G-Moll für Viola da Gamba, Violino und Basso, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G296].*

Benjamin Hely (?–1699) *A Sett of Lessons, Ein- und zweistimmige Stücke für den Unterricht auf der Viola da Gamba [G319].*

Benjamin Hely *Sechs Sonaten für zwei Violon da Gamba und Basso continuo oder drei Violon da Gamba, Band 1: Sonaten I–III [G317], Band 2: Sonaten IV–VI [G318].*

Anton Milling (2. Hälfte 18. Jh.) *Concerto D-Moll für Viola da Gamba, zwei Violinen, Viola und Basso, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G297].*

Michael Praetorius (1572–1621) *Weihnachtliche Bicinien für zwei tiefe Instrumente [G324].*

Anton Raetzel (~1724 – nach 1760) *Concerto A-Dur für Viola da Gamba, zwei Violinen, Viola und Basso, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G298].*

Joseph Reinagle *Six Easy Duets for two Violoncellos in which several favorite Scotch and Welsh Airs are introduced. (Sechs einfache Duette für zwei Violoncelli, in denen mehrere schottische und walisische Lieder vorkommen.) London 1795. Band 1: Duette I–III [G315], Band 2: Duette IV–VI [G316].*

Friedrich Schwindl (1737–1786) *Sonata A-Dur für Viola da Gamba, Violino und Basso, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G293].*

Georg Friedrich Telemann *Triosonata G-Dur für Violino, Violoncello und Basso, TWV 42:G7 [G300].*

Für 2018 geplant

Abel (zugeschrieben), Gambenkonzert A-Dur, Ledenburg-Sammlung

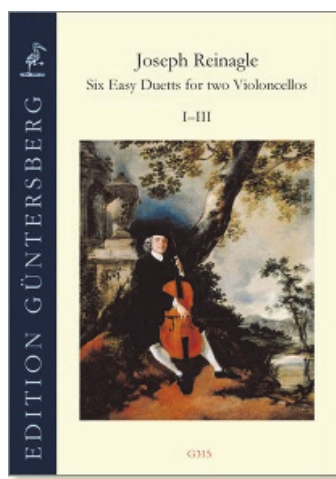
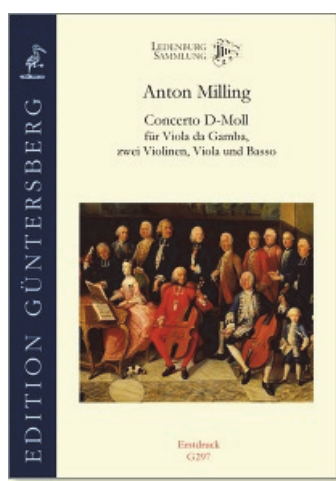
Abel, Sonata C-Dur für obligates Cembalo und Viola da Gamba

Radeck, Gambenkonzert F-Dur, Ledenburg-Sammlung

Morel, I.ª Livre de Pieces de Violle, 4 Suiten für Viola da Gamba und B.c.

Nicolai, Sonaten für drei Violon da Gamba

Nicolai, Sonate G-Moll für Violine, Viola da Gamba und B.c.



Neuerscheinungen 2016

Carl Friedrich Abel *Drei Ledenburg-Sonaten für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G282].

Carl Friedrich Abel *Maltzan-Sammlung*. Ein Duett für zwei Violen da Gamba und zweiundzwanzig Sonaten für Viola da Gamba und Basso, Erstausgaben. Band 1: Duetto [G301], Band 2: Drei Sonaten [G302], Band 3: Vier Sonaten [G303], Band 4: Drei Sonaten [G304], Band 5: Drei Sonaten [G305], Band 6: Drei Sonaten [G306], Band 7: Drei Sonaten [G307], Band 8: Drei Sonaten [G308].

Carl Friedrich Abel zugeschrieben, *Zwei Trios für Violino, Viola da Gamba und Violoncello/Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G295].

Carl Friedrich Abel oder **Johann Stamitz** *Trio für Viola da Gamba, Violino/Flauto traverso und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G294].

Johann Christian Bach *Sonata a Piano forte e Viola da gamba obligato*, Erstausgabe, Maltzan-Sammlung Band 9 [G309].

Pietro Castrucci *Sonata G-Moll für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G287].

Giacobo Cervetto *Drei Sonaten für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G285].

Giacobo Cervetto *Twelve Solos for a Violoncello with a Thorough Bass for the Harpsicord*, London ca. 1750, Sonaten I–III [G276], Sonaten IV–VI [G277], Sonaten VII–IX [G278].

Johann Wilhelm Hertel *Concerto per il Flauto D-Dur* für Flöte, Streicher und Basso, Erstausgabe [G299].

Johann Gottlieb Janitsch *Sonata da Camera 33, Quartett C-Dur* für zwei Violinen/Flöten, Viola da Gamba/Viola/Violine und Basso, Erstausgabe [G274].

Andreas Lidl *Sonata a Viola da gamba Solo e Violoncello*, Erstausgabe, Maltzan-Sammlung Band 10 [G310].

Juan Bautista Pla und Anonym *Zwei Sonaten für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G289].

Filippo Ruge und Anonym *Zwei Sonaten für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G284].

Johan Schenck *Le Nympe de Rheno Per Due Viole Di Gamba Sole*, Urtext. Sonaten I–IV [G290], Sonaten V–VIII [G291], Sonaten IX–XII [G292].

Giuseppe Tartini *Zwei Sonaten für Viola da Gamba und Basso*, Erstdruck, Ledenburg-Sammlung [G283].

Georg Philipp Telemann *Zwölf Fantasien für Viola da Gamba solo*, mit Faksimile, Ledenburg-Sammlung [G281].

Bestellungen und weitere Informationen bei www.guenterberg.de oder www.edition-walhall.de oder auf anderem Wege bei Edition Walhall – Verlag Franz Biersack, Richard-Wagner-Straße 3, D-39106 Magdeburg, Tel. +49 (0)391-857820, Fax +49 (0)391-8520079, Email: info@edition-walhall.de

