

# Berliner Schule

## Carl Friedrich Abel

Zwei Berliner Sonaten für Viola da Gamba und Bass, WKO 149 und 150 [G090]  
Zwei Berliner Sonaten für Violoncello und Bass, WKO 147 und 148 [G107]

## Carl Philipp Emanuel Bach

Sonate G-Moll für Viola da Gamba/Viola und Cembalo, Helm 510, mit Faksimile [G080]  
Sonate G-Moll für Violine und Cembalo, Helm 510 [G081]  
Sonate C-Dur für Viola da Gamba und B.c., Helm 558, mit Aussetzung [G050]  
Solo D-Dur für Viola da Gamba und B.c., Helm 559, mit Aussetzung [G046]

## Franz Benda

Sonate 22 für Viola da Gamba und Bass, in: *Königliche Gambenduos* – 23 Sonaten von französischen und italienischen Komponisten des 18. Jahrhunderts in Transkriptionen der Zeit, Heft 5, D-B KHM 6208 [G037]

## Johann Gottlieb Graun

Sonate C-Dur für Viola da Gamba und B.c., A:XVII:1, Fassungen Graun und Hesse [G225]  
Sonate F-Dur für Viola da Gamba/Viola und Cembalo, C:XV:84 [G057]  
Sonate H-Moll für Viola da Gamba und Cembalo, Av:XV:50 [G150]  
Trio C-Dur für Viola da Gamba, obligates Cembalo und B.c., A:XV:2 [G042]  
Trio F-Dur für Viola da Gamba, obligates Cembalo und B.c., A:XV:10 [G058]  
Trio G-Dur für zwei Violen da Gamba und B.c., A:XV:87, mit Aussetzung [G131]  
Trio G-Dur für Flöte, Violine und B.c., A:XV:87, mit Aussetzung [G132]  
Trio A-Dur für Violine, Viola da Gamba/Violine und B.c., A:XV:41, m. Auss. [G210]  
Trio G-Dur für zwei Flöten und B.c., Cv:XV:115, mit Aussetzung [G102]  
Trio Concertante D-Dur für zwei Violen da Gamba und B.c., Av:XIII:22, m. Auss. [G039]  
Trio Concertante G-Dur für zwei Violen da Gamba und B.c., Av:XIII:34, m. Auss. [G040]  
Concerto en Trio für Viola da Gamba, Violine und B.c., Av:XIII:36 [G228]  
Concerto C-Dur für Viola da Gamba, zwei Violinen, Viola und B.c., A:XIII:2 [G166]  
Concerto C-Moll für Violine, Viola da Gamba und Orchester, A:XIII:3 [G069]  
Concerto C-Moll für Violine, Viola und Orchester, A:XIII:3 [G070]

## Jean-Philippe Rameau /Ludwig Christian Hesse

*Les Surprises de l'amour*, zeitgenössische Einrichtung der Ballett-Oper für zwei Violen da Gamba, mit Cembalostimme, 4 Akte [G168–G171]

## Christoph Schaffrath

Solo B-Dur für Viola da Gamba und B.c., mit Aussetzung [G049]  
Zwei Sonaten für Flöte und B.c., mit Aussetzung [G101]  
Sonate A-Dur für Viola da Gamba und Cembalo [G048]  
Duetto D-Moll für zwei Violen da Gamba [G087]  
Trio F-Dur für Viola, Violoncello und B.c., mit Aussetzung [G190]  
Trio H-Moll für 2 Flöten/Violinen und B.c., mit Aussetzung [G082]

## Anonym

Sonate D-Dur für Viola da Gamba und Cembalo, D-B AmB 585 [G044]  
Allegretto u. Scherzando für zwei Violen da Gamba, D-B KHM 6412 [G043]



# Concerto en Trio

Graun WV Av: XIII:36

Johann Gottlieb Graun (1702/3-1771)

## Allegro

Viola da Gamba

Violino

Basso

7 5 7 5 p 7 5 7 5 [f]

p f p f [f] 6 6 5 -  
4 3 -

6 6 6 5 7 5 6 5 6

# 6 5 # 7 5 # 6 5 6 4 5 3 6 4 8 3  
[6]

4 6 4 6 6 6 6 6/5 6 6/5 [6] 6/5 [6] 6/5  
2 2 5

1) klingt eine Oktave tiefer sounds one octave lower

2) R: Viertelnote crotchet